

الدورة الخامسة والثلاثون (35) من مسابقة كريستوف هاينز للمحكمة الصورية الأفريقية لحقوق الإنسان

بالاستضافة المشتركة بين كل من:

المعهد الجامعي في أبيدجان

و

المعهد الوطني المتعدد التقنيات فيليكس هوفويه-بوانيي، ياموسوكرو

25 يوليو – 2 أغسطس 2026

نموذج تقييم المذكرات الكتابية

إمضاء القاضي		اسم القاضي	رقم الفريق
الدرجة الممنوحة		المؤشرات	
المدعي عليه	المدعي	الدرجة القصوى	
		25	الإلمام بالقضية <ul style="list-style-type: none"> <li>• معرفة الوقائع</li> <li>• التحليل الدقيق والواضح للمسائل القانونية</li> </ul>
		25	الإلمام بقانون حقوق الإنسان <ul style="list-style-type: none"> <li>• الإلمام بالمصادر الدولية (ويُفضّل استخدام المصادر الأفريقية)</li> <li>• المعرفة العامة بجوهر وإجراءات القانون الدولي</li> <li>• الإلمام بالمبادئ القانونية المطبقة مباشرة على الوقائع</li> </ul>
		25	العرض الفني <ul style="list-style-type: none"> <li>• الصياغة (الأسلوب، الحواشي، الطباعة، توثيق المصادر)</li> <li>• تنسيق المستند/ المذكرة (الهوامش، الفقرات، عدد الكلمات)</li> <li>• استخدام اللغة (واضحة، مترابطة، مفهومة)</li> <li>• قائمة المراجع</li> </ul>
		25	قوة الحجج القانونية <ul style="list-style-type: none"> <li>• تماسك وجوهريّة الحجج</li> <li>• الابتكار</li> <li>• الإقناع والقدرة على التأثير</li> </ul>
		%100	الإجمالي
		%100	الدرجة المجمعة (متوسط درجتي المدعي والمدعي عليه)

دليل التقييم

- استثنائي: 90% – 100%  
ممتاز: 80% – 89%  
جيد جداً: 70% – 79%  
جيد: 60% – 69%  
متوسط: 50% – 59%  
ضعيف: 40% – 49%  
أقل من الحد الأدنى المتوقع: 0% – 39%