

**11<sup>e</sup> Concours Mondial de Procès Simulé des Droits de l'Homme Nelson Mandela  
15 – 19 juillet 2019 Palais des Nations, Genève, Suisse**

**FEUILLE DE NOTATION DES MÉMOIRES**

NUMÉRO D'ÉQUIPE	NOM DE L'EXAMINATEUR	SIGNATURE DE L'EXAMINATEUR	
<b>INDICATEURS</b>		<b>NOTE MAXIMU M</b>	<b>NOTE ATTRIBUÉE</b>
			<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1570 405 1818 475">DEMANDEUR</th> <th data-bbox="1818 405 2076 475">DÉFENDEUR</th> </tr> </thead> </table>
DEMANDEUR	DÉFENDEUR		
<b>MAÎTRISE DU CAS HYPOTHÉTIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissance des faits</li> <li>• Analyse correcte et clairement énoncée des questions en litige</li> </ul>		<b>25</b>	
<b>CCONNAISSANCE EN DROITS DE L'HOMME</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissance des sources de droit international</li> <li>• Connaissance générale du fond et de la procédure en droit international</li> <li>• Connaissance des principes juridiques qui se rapportent directement aux faits</li> </ul>		<b>25</b>	
<b>PRÉSENTATION TECHNIQUE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédaction (style, notes de bas de page, typographie, référence aux sources de droit international)</li> <li>• Mise en page du document (marges, paragraphes, compte des mots)</li> <li>• Expression écrite (claire, cohérente, compréhensible)</li> <li>• Bibliographie</li> </ul>		<b>25</b>	
<b>QUALITÉ DE L'ARGUMENTATION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumentation au fond</li> <li>• Ingéniosité</li> <li>• Force de persuasion et de conviction</li> </ul>		<b>25</b>	
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>	
<b>NOTE COMBINÉE (MOYENNE DES NOTES DU DEMANDEUR ET DU DÉFENDEUR)</b>		<b>100%</b>	

---

**GUIDE DE NOTATION**

Exceptionnel	90% - 100%		
Excellent	80% - 89%	Moyen	50% - 59%
Très bien	70% - 79%	Médiocre	40% - 49%
Bien	60% - 69%	Sous-moyenne	0% - 39%