

[**Read in English | Lire en français | Leer en español**](#)

Short Essay Competition – Alternative Voices

The notion of alternative narratives and alternative perspectives is important for the [Mixed Migration Centre \(MMC\)](#) and will be central to this year's [Mixed Migration Review \(MMR\)](#), our flagship annual report. We are inviting young researchers and writers on migration to enter a short essay competition – the 5 winners will have their essays published in a section of the MMR2021 dedicated to "Alternative voices" and receive a prize of USD 1,500 each.

The competition is open to writers **from and based in Asia, Africa and Latin American countries** who are 30 years of age or younger. The winning essays will offer original analysis, alternative narrative or new perspectives of mixed migration and related issues, from the global south, as well as the specific region where the authors are based. The subject matter can relate to any aspect included in mixed migration such as: the politics or trends around migration or displacement; human smuggling or human trafficking; refugees and asylum issues; immobility; human mobility and climate change; migration myths, misconceptions or biases. The perspective can be local or regional, conceptual or based on cases studies. The short essay will be between **1,500-2,000 words long**.

To enter the competition applicants should send a **short abstract** of no more than **250 words** outlining the content of their intended essay to the following email address before the end of **Monday the 17th of May 2021 (CET)**. Thank you for indicating in your message your nationality and where you are based. Email address info@mixedmigration.org and clearly marked in the email subject as "Alternative Voices Prize".

The abstract and the essay itself can be written in either French, Spanish or English, but the winning 5 essays will be printed in English only – translated, where necessary, by MMC. Individuals can send up to **2 abstracts per person**. The most interesting abstracts will be selected by the MMC team and their authors will then be asked to compete for the essay prizes. Those invited to compete on the basis of accepted abstracts will be informed by the **31st of May** and have one month to complete their 1,500 – 2,000 words essay. All essays need to be submitted by the **30th of June**. The outcome of the competition will be made by the **16th of July**.

No prizes are given for having an abstract accepted and being invited to join the competition. A maximum of 5 essays will be selected for publication and their five authors be given the prize money.



Concours d'essais - Voix alternatives

La notion de récits alternatifs et de perspectives alternatives est importante pour le [Centre sur la migration mixte \(MMC\)](#) et sera au cœur de la [Mixed Migration Review \(MMR\)](#) de cette année, notre rapport annuel phare. Nous invitons les jeunes chercheurs et écrivains sur la migration à participer à un court concours d'essais - les 5 gagnants verront leurs essais publiés dans une section de la MMR2021 consacrée aux "Voix alternatives" et recevront un prix de 1,500 USD chacun.

Le concours est ouvert aux écrivains **originaires et basés en Asie, en Afrique et dans les pays d'Amérique latine**, âgés de 30 ans ou moins. Les essais gagnants offriront une analyse originale, une narration alternative ou de nouvelles perspectives sur la migration mixte et les questions connexes, dans le sud du monde ainsi que dans la région spécifique où les auteurs sont basés. Le sujet peut porter sur n'importe quel aspect de la migration mixte, tel que: la politique ou les tendances en matière de migration ou de déplacement ; le trafic de migrants ou la traite des êtres humains ; les réfugiés et les questions d'asile ; l'immobilité ; la mobilité humaine et le changement climatique ; les mythes, les fausses idées ou les préjugés sur la migration. La perspective peut être locale ou régionale, conceptuelle ou basée sur des études de cas. Le court essai comptera entre **1,500 et 2,000 mots**.

Pour participer au concours, les candidats doivent envoyer un **court résumé de 250 mots** maximum décrivant le contenu de leur essai à l'adresse électronique suivante avant la fin du lundi **17 mai 2021 (CET)**. Merci d'indiquer dans votre message votre nationalité et votre lieu de résidence. L'adresse électronique doit être info@mixedmigration.org et l'objet de l'e-mail doit clairement indiquer "Alternative Voices Prize".

Le résumé et l'essai lui-même peuvent être rédigés en français, en espagnol ou en anglais, mais les 5 essais gagnants seront imprimés en anglais uniquement - traduits, si nécessaire, par MMC. Les personnes peuvent envoyer jusqu'à **2 résumés par personne**. Les résumés les plus intéressants seront sélectionnés par l'équipe du MMC et leurs auteurs seront ensuite invités à concourir pour les prix des essais. Les personnes invitées à concourir sur la base des résumés acceptés seront informées avant le **31 mai** et disposeront d'un mois pour rédiger leur essai de 1,500 à 2,000 mots. Tous les essais doivent être soumis avant le **30 juin**. Le résultat du concours sera communiqué le **16 juillet**.

Aucun prix n'est attribué pour l'acceptation d'un résumé et l'invitation à participer au concours. Un maximum de 5 essais seront sélectionnés pour être publiés et leurs cinq auteurs recevront le prix.

Concurso de ensayos cortos - Voces alternativas

La noción de narrativas y perspectivas alternativas es importante para el [Mixed Migration Center \(MMC\)](#) y será fundamental para la [Mixed Migration Review \(MMR\)](#) de este año, nuestro informe anual. Invitamos a los jóvenes investigadores y escritores que se enfoquen en la migración a participar en un concurso de ensayos cortos. Los 5 ganadores verán sus ensayos publicados en una sección de la MMR2021 dedicada a "Voces alternativas" y recibirán un premio de 1.500 dólares cada uno.

El concurso está abierto a **escritores originarios de y radicados en Asia, África y América Latina** que tengan 30 años o menos. Los ensayos ganadores ofrecerán un análisis original, una narrativa alternativa o nuevas perspectivas sobre la migración mixta y los temas relacionados, tanto del sur global como de la región específica en la que se encuentren los autores. El tema puede referirse a cualquier aspecto incluido en la migración mixta, como: las políticas o las tendencias en torno a la migración o el desplazamiento; el tráfico de migrantes o la trata de personas; los refugiados y las cuestiones relacionadas con el asilo; la inmovilidad; la movilidad humana y el cambio climático; los mitos, las ideas erróneas o los prejuicios sobre la migración. La perspectiva puede ser local o regional, conceptual o basada en estudios de casos. El breve ensayo tendrá una extensión entre **1.500 y 2.000 palabras**.

Para participar en el concurso, los solicitantes deben enviar un **breve resumen de no más de 250 palabras** describiendo el contenido de su ensayo al siguiente correo electrónico a lo más tardar el **lunes 17 de mayo de 2021 (CET)**. Gracias por indicar en su mensaje su nacionalidad y su lugar de residencia. La dirección de correo electrónico es info@mixedmigration.org y en el asunto del mensaje debe figurar claramente "Alternative Voices Prize".

El resumen y el ensayo en sí pueden estar escritos en francés, español o inglés, pero los 5 ensayos ganadores se imprimirán únicamente en inglés - traducidos, de ser necesario, por MMC. **Cada persona** puede enviar **hasta 2 resúmenes**. Los resúmenes más interesantes serán seleccionados por el equipo del MMC y sus autores serán invitados a competir por los premios de los ensayos. Las personas invitadas a competir con base en los resúmenes aceptados serán informadas antes del **31 de mayo** y tendrán un mes para completar su ensayo de 1.500-2.000 palabras. Todos los ensayos deberán presentarse antes del **30 de junio**. El resultado del concurso se dará a conocer el **16 de julio**.

No se conceden premios por tener un resumen aceptado y ser invitado a participar en el concurso. Se seleccionarán un máximo de 5 ensayos para su publicación y los cinco autores recibirán el premio en efectivo.
